

FFFFF Mediencurriculum DGK

Gymnasium - Donau-Gymnasium Kelheim

Das Mediencurriculum wurde mithilfe des mebis Medienkompetenz-Navigators erstellt, jedoch nicht von Seiten des Staatsinstituts für Schulqualität und Bildungsforschung (ISB) geprüft. Die inhaltliche Verantwortlichkeit liegt ausschließlich bei der Schule.

Die vollständige und aktuellste Version Ihres schuleigenen Mediencurriculums können Sie über folgenden [Link im Medienkompetenz-Navigator](#) einsehen und ggf. bearbeiten.



Schwerpunktebene

| Souverän handeln in einer mediatisierten Welt | Informationsrecherche | Digital Präsentieren |
|---|---|---|
| E 5 Virtueller Stadtrundgang durch London mittels Google Maps / Google Street View | E 5 Virtueller Stadtrundgang durch London mittels Google Maps / Google Street View | M 6 Graphisch strukturiertes Darstellen von aufbereiteten Daten mithilfe von Excel, insb. Kreis- und Säulendiagramme |
| Eth 5 Spielen - Leben - Lernen | D 5 Buchvorstellung | NT 6 Erstellung einer Multimediapräsentation |

| Souverän handeln in einer mediatisierten Welt | Informationsrecherche | Digital Präsentieren |
|--|--|--|
| Fü 5 Bist du sicher? (Netzgänger) | G 6 Arbeit mit einer interaktiven Geschichtskarte zur Ausdehnung des Imperium Romanum | NT 6 Urheberrecht |
| Fü 5 Verzockt? (Netzgänger) | E 6 National Parks in the USA or State Animals | NT 6 Digital präsentieren |
| Fü 5 Resp@kt! (Netzgänger) | Eth 6 Umgang mit Medien | NT 6 Digital präsentieren |
| Fü 5 Mein Digitales Ich! (Netzgänger) | D 6 Buchvorstellung unter Verwendung einer Präsentationssoftware | D 6 Buchvorstellung unter Verwendung einer Präsentationssoftware |
| L 6 Übung und Vertiefung der Grammatik mit Mathegym | Mu 7 kommerzielle Mechanismen und rechtliche Zusammenhänge | M 7 Mithilfe von Software (Excel/Geogebra) Spannweite und Quartile bestimmen und Boxplots erstellen |
| Eth 6 Umgang mit Medien | KR 7 Referat mit digitaler Präsentation | KR 7 Referat mit digitaler Präsentation |
| Fü 6 Recht im Internet - Cybermobbing | NT 7 Informationsbeschaffung im Internet | E 7 Making small talk - Writing a film script |

| Souverän handeln in einer mediatisierten Welt | Informationsrecherche | Digital Präsentieren |
|--|--|---|
| G 7 Vergleich der Folgen des Buchdrucks mit den Folgen der Digitalisierung | D 7 Informierendes Schreiben: Übungsaufsatz zu einem Thema aus der Medienethik | F 7 Erstellung und Präsentation eines digitalen Steckbriefs über die eigene Person |
| NT 7 Chancen und Risiken des Internets | E 8 Reliability - Credibility - Kriterien zur Erkennung verlässlicher Internetquellen | S 8 Erstellen eines Lehrvideos |
| L 7 Spielerische Analyse von Grammatik-Formen mithilfe von Learning-Apps | S 8 Erstellen eines Lehrvideos | S 8 Präsentieren / Ein Lehrvideo erstellen |
| Eth 7 Konflikte und ihre Regelung | L 8 Informationsrecherche zu einzelnen antiken Philosophen und Darbietung der Ergebnisse via Powerpoint (Referat) | B 8 Digital präsentieren |
| D 7 Informierendes Schreiben: Übungsaufsatz zu einem Thema aus der Medienethik | F 8 Zielführende Nutzung gängiger Onlinewörterbücher in beide Sprachrichtungen (D-F/ F-D) | C 9 Elektronendichteoberfläche, Molekülmodellierung und Moleküldarstellung am Computer |
| E 8 Reliability - Credibility - Kriterien zur Erkennung verlässlicher Internetquellen | D 8 Informierendes Schreiben: Verfassen eines Übungsaufsatzes zu einem Thema aus der Medienethik | E 9 Australien - Neuseeland - Virtuelle Rundreise |
| KR 8 Souverän handeln in einer mediatisierten Welt | ER 9 Frei im Netz | E 9 Thema Nachhaltigkeit - Erkennen von Greenwashing |

| Souverän handeln in einer mediatisierten Welt | Informationsrecherche | Digital Präsentieren |
|---|---|---|
| KR 8 moderne Lügenworte | E 9 Australien - Neuseeland - Virtuelle Rundreise | KR 9 Referat mit digitaler Präsentation |
| S 8 Erstellen eines Lehrvideos | E 9 Thema Nachhaltigkeit - Erkennen von Greenwashing | F 9 Anreicherung einer Lektüre mit verschiedenen digitalen Arbeitsaufträgen (z.B. Isabelle Darras: Un été à Paris) |
| S 8 Präsentieren / Ein Lehrvideo erstellen | G 9 Internetrecherche zu Quellen der Alltagsgeschichte in der NS-Zeit | B 9 Digital präsentieren |
| D 8 Informierendes Schreiben: Verfassen eines Übungsaufsatzes zu einem Thema aus der Medienethik | KR 9 Referat mit digitaler Präsentation | Eth 9 Friedensethik |
| Sp 9 Preisgabe von Informationen reflektieren, Gefahren kennen und einschätzen können, Quellen beurteilen nach Herkunft und Qualität, Fake-News erkennen | F 9 Anreicherung einer Lektüre mit verschiedenen digitalen Arbeitsaufträgen (z.B. Isabelle Darras: Un été à Paris) | D 9 Erstellung eines Trailers zu einem Roman als Gruppenarbeit |
| ER 9 Frei im Netz | B 9 Digital präsentieren | Sp 10 Andalusia |
| E 9 Australien - Neuseeland - Virtuelle Rundreise | Eth 9 Friedensethik | C 10 Elektronendichteoberfläche, Molekülmodellierung und Moleküldarstellung am Computer |

| Souverän handeln in einer mediatisierten Welt | Informationsrecherche | Digital Präsentieren |
|--|--|--|
| E 9 Thema Nachhaltigkeit - Erkennen von Greenwashing | D 9 Erstellung eines Trailers zu einem Roman als Gruppenarbeit | WR 10 Geschäftsmodell |
| L 9 Kritischer Umgang mit im Internet zugänglichen Übersetzungen von Schulautoren (z.B. Caesar) | Sp 10 Andalucía | Geo 10 Mediale Aufbereitung und Präsentation von klima- und vegetationsgeographischen Sachverhalten mittels einer Informationsrecherche |
| L 9 Kritischer Umgang mit im Internet zugänglichen Übersetzungen von Schulautoren (z.B. Caesar) | WR 10 Vergleichsportale | F 10 Erstellung und Präsentation einer digitalen Pinwand zum Thema "Deutsch-Französische Freundschaft" |
| Inf 9 Datenschutz und Persönlichkeitsrechte | WR 10 Geschäftsmodell | B 10 Digital präsentieren |
| Eth 9 Friedensethik | PuG 10 Arbeit mit dem Grundgesetz mithilfe der Grundgesetz-App | Eth 10 Erstellung von Referaten zu Themen des Lehrplans mit Hilfe geeigneter Präsentationssoftware. |
| Fü 9 Schülermedientage | PuG 10 Sammlung von Beispielen für Parteienwerbung in den Sozialen Medien, nach Möglichkeit Anwendung des Wahl-O-Mats | D 10 Interpretation einer Dramenszene und deren Präsentation in Form eines Interviews mit einer Dramenfigur (Tonbearbeitung) |
| WR 10 Vergleichsportale | Ph 10 Vertiefung prozessbezogener Kompetenzen anhand ausgewählter weiterer Inhalte | Sp 11 Thematische Sequenz "Arte, música y cine" |

| Souverän handeln in einer mediatisierten Welt | Informationsrecherche | Digital Präsentieren |
|---|--|---|
| PuG 10 Sammlung von Beispielen für Parteienwerbung in den Sozialen Medien, nach Möglichkeit Anwendung des Wahl-O-Mats | Geo 10 Mediale Aufbereitung und Präsentation von klima- und vegetationsgeographischen Sachverhalten mittels einer Informationsrecherche | WR 11 Wirtschaftsbriefing |
| PuG 10 Auseinandersetzung mit der Wirkung von Algorithmen und Filterblasen, z.B. durch Erstellung eines Fake-Accounts auf Facebook, X oder Instagram | F 10 Erstellung und Präsentation einer digitalen Pinwand zum Thema "Deutsch-Französische Freundschaft" | E 11 Class trip to a world city |
| Ph 10 Mit Hilfe von Video-Analyse Zeit-Ort- und Zeit-Geschwindigkeitdiagramme darstellen und interpretieren | B 10 Digital präsentieren | G 11 Kritische Auseinandersetzung mit Geschichtsbildern und -narrationen in PC-Spielen, Filmen und Serien, Präsentation der Ergebnisse |
| KR 10 Glücksversprechen in den Medien | Eth 10 Erstellung von Referaten zu Themen des Lehrplans mit Hilfe geeigneter Präsentationssoftware. | Ku 11 Praktische Analyse - klassische Moderne |
| Inf 10 Verknüpfte Daten Analysieren - Chancen und Risiken | D 10 Interpretation einer Dramenszene und deren Präsentation in Form eines Interviews mit einer Dramenfigur (Tonbearbeitung) | Ku 11 Städtebauliche Konzepte entwerfen und digital präsentieren |
| Eth 10 Erstellung von Referaten zu Themen des Lehrplans mit Hilfe geeigneter Präsentationssoftware. | Sp 11 Thematische Sequenz "Arte, música y cine" | Geo 11 Entwurf einer Reise mit Ziel Neuseeland unter nachhaltigen Gesichtspunkten |
| Fü 10 Schülermedientage | C 11 Informationsrecherche über die Chemie der Wirkstoff-Moleküle (Zusammensetzung und Konsum von Schmerzmitteln) und Bewertung deren Anwendung | PuG 12 Erstellung eines Erklärvideos zu einem Verfassungsschaubild |

| Souverän handeln in einer mediatisierten Welt | Informationsrecherche | Digital Präsentieren |
|--|---|--|
| Inf 11 Künstliche Intelligenz | WR 11 Wirtschaftsbriefing | L 12 Audioerstellung zu einem fiktiven Interview mit einer antiken Persönlichkeit |
| Sp 11 Umgang mit persönlichen Daten | E 11 Class trip to a world city | |
| C 11 Informationsrecherche über die Chemie der Wirkstoff-Moleküle (Zusammensetzung und Konsum von Schmerzmitteln) und Bewertung deren Anwendung | E 11 Training mit online Wörterbüchern, Enzyklopädien und künstlicher Intelligenz | |
| E 11 Class trip to a world city | G 11 Kritische Auseinandersetzung mit Geschichtsbildern und -narrationen in PC-Spielen, Filmen und Serien, Präsentation der Ergebnisse | |
| G 11 Kritische Auseinandersetzung mit Geschichtsbildern und -narrationen in PC-Spielen, Filmen und Serien, Präsentation der Ergebnisse | G 11 Recherche mithilfe digital aufbereiteter Museumsrundgänge | |
| PuG 11 Kritische Auseinandersetzung mit Internetquellen, die Verschwörungsmythen im Netz verbreiten, Kennenlernen von Begriffen wie Agenda-Setting oder Framing | Ph 11 Astronomische Weltbilder | |

| Souverän handeln in einer mediatisierten Welt | Informationsrecherche | Digital Präsentieren |
|---|--|-----------------------------|
| Geo 11 Entwurf einer Reise mit Ziel Neuseeland unter nachhaltigen Gesichtspunkten | Ku 11 Städtebauliche Konzepte entwerfen und digital präsentieren | |
| F 11 Selbständige Nutzung der KI zur Überarbeitung eines selbstgeschriebenen französischen Aufsatzes | Geo 11 Entwurf einer Reise mit Ziel Neuseeland unter nachhaltigen Gesichtspunkten | |
| D 11 Filmanalyse und Verfassen eines Informationstextes mit KI | D 11 Filmanalyse und Verfassen eines Informationstextes mit KI | |
| C 12 Recherche zu chemischen Sachverhalten (s. Lehrplan) und Auswahl geeigneter Quellen | C 12 Recherche zu chemischen Sachverhalten (s. Lehrplan) und Auswahl geeigneter Quellen | |
| C 13 Recherche zu chemischen Sachverhalten (s. Lehrplan) und Auswahl geeigneter Quellen | C 13 Recherche zu chemischen Sachverhalten (s. Lehrplan) und Auswahl geeigneter Quellen | |

Medienkompetenzebene

| Jahrgangsstufe 5 | | | | |
|--|--|---|------------------------------------|--|
| Basiskompetenzen | Suchen und Verarbeiten | Kommunizieren und Kooperieren | Produzieren und Präsentieren | Analysieren und Reflektieren |
| <p>E 5: Virtueller Stadtrundgang durch London mittels Google Maps / Google Street View Virtueller Stadtrundgang durch London mittels Google Maps / Google Street View</p> <p>Eth 5: Spielen - Leben - Lernen Ohne Material</p> <p>Fü 5: Bist du sicher? (Netzgänger)</p> <p>Fü 5: Verzockt? (Netzgänger)</p> <p>Fü 5: Resp@kt! (Netzgänger)</p> | <p>E 5: Virtueller Stadtrundgang durch London mittels Google Maps / Google Street View Virtueller Stadtrundgang durch London mittels Google Maps / Google Street View</p> <p>D 5: Buchvorstellung</p> | <p>ER 5: Kirchenrallye</p> <p>E 5: Virtueller Stadtrundgang durch London mittels Google Maps / Google Street View Virtueller Stadtrundgang durch London mittels Google Maps / Google Street View</p> | <p>D 5: Buchvorstellung</p> | <p>Fü 5: Bist du sicher? (Netzgänger)</p> <p>Fü 5: Verzockt? (Netzgänger)</p> <p>Fü 5: Resp@kt! (Netzgänger)</p> <p>Fü 5: Mein Digitales Ich! (Netzgänger)</p> |

| Jahrgangsstufe 5 | | | | |
|---|------------------------|-------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| Basiskompetenzen | Suchen und Verarbeiten | Kommunizieren und Kooperieren | Produzieren und Präsentieren | Analysieren und Reflektieren |
| Fü 5: Mein Digitales Ich! (Netzgänger) | | | | |

| Jahrgangsstufe 6 | | | | |
|---|--|--|--|---|
| Basiskompetenzen | Suchen und Verarbeiten | Kommunizieren und Kooperieren | Produzieren und Präsentieren | Analysieren und Reflektieren |
| <p>M 6: Graphisch strukturiertes Darstellen von aufbereiteten Daten mithilfe von Excel, insb. Kreis- und Säulendiagramme</p> <p>L 6: Übung und Vertiefung der Grammatik mit Mathegym kein Material</p> <p>NT 6: Digital präsentieren MS-Office</p> <p>Fü 6: Recht im Internet - Cybermobbing Law for school - Recht in der digitalen Welt</p> | <p>M 6: Graphisch strukturiertes Darstellen von aufbereiteten Daten mithilfe von Excel, insb. Kreis- und Säulendiagramme</p> <p>G 6: Arbeit mit einer interaktiven Geschichtskarte zur Ausdehnung des Imperium Romanum Interaktive Karte Klett Verlag</p> <p>E 6: National Parks in the USA or State Animals</p> <p>Eth 6: Umgang mit Medien Ohne Material</p> <p>D 6: Buchvorstellung unter Verwendung einer Präsentationssoftware</p> | <p>NT 6: Urheberrecht</p> <p>Fü 6: Recht im Internet - Cybermobbing Law for school - Recht in der digitalen Welt</p> | <p>E 6: National Parks in the USA or State Animals</p> <p>NT 6: Erstellung einer Multimediapräsentation</p> <p>NT 6: Digital präsentieren</p> <p>D 6: Buchvorstellung unter Verwendung einer Präsentationssoftware</p> | <p>Fü 6: Recht im Internet - Cybermobbing Law for school - Recht in der digitalen Welt</p> |

Jahrgangsstufe 7

| Basiskompetenzen | Suchen und Verarbeiten | Kommunizieren und Kooperieren | Produzieren und Präsentieren | Analysieren und Reflektieren |
|---|--|---|---|--|
| <p>Mu 7: kommerzielle Mechanismen und rechtliche Zusammenhänge</p> <p>M 7: Mithilfe von Software (Excel/Geogebra) Spannweite und Quartile bestimmen und Boxplots erstellen</p> <p>M 7: Zusammenhänge rund um Dreiecke mit Geogebra veranschaulichen bzw. untersuchen</p> <p>NT 7: Informationsbeschaffung im Internet</p> <p>L 7: Spielerische Analyse von Grammatik-Formen mithilfe von Learning-Apps kein Material</p> | <p>M 7: Mithilfe von Software (Excel/Geogebra) Spannweite und Quartile bestimmen und Boxplots erstellen</p> <p>KR 7: Referat mit digitaler Präsentation</p> <p>NT 7: Informationsbeschaffung im Internet</p> <p>Eth 7: Konflikte und ihre Regelung Ohne Material</p> <p>D 7: Informierendes Schreiben: Übungsaufsatz zu einem Thema aus der Medienethik</p> | <p>Mu 7: kommerzielle Mechanismen und rechtliche Zusammenhänge</p> <p>NT 7: Chancen und Risiken des Internets</p> | <p>Mu 7: kommerzielle Mechanismen und rechtliche Zusammenhänge</p> <p>KR 7: Referat mit digitaler Präsentation</p> <p>E 7: Making small talk - Writing a film script</p> <p>F 7: Erstellung und Präsentation eines digitalen Steckbriefs über die eigene Person</p> | <p>Mu 7: kommerzielle Mechanismen und rechtliche Zusammenhänge</p> <p>G 7: Vergleich der Folgen des Buchdrucks mit den Folgen der Digitalisierung</p> <p>NT 7: Chancen und Risiken des Internets</p> <p>Eth 7: Konflikte und ihre Regelung Ohne Material</p> <p>D 7: Informierendes Schreiben: Übungsaufsatz zu einem Thema aus der Medienethik</p> |

Jahrgangsstufe 8

| Basiskompetenzen | Suchen und Verarbeiten | Kommunizieren und Kooperieren | Produzieren und Präsentieren | Analysieren und Reflektieren |
|---|---|---|--|--|
| <p>M 8: Graphen von Funktionen mit Parametern in Geogebra darstellen</p> <p>S 8: Erstellen eines Lehrvideos</p> <p>S 8: Präsentieren / Ein Lehrvideo erstellen Lehrvideo</p> <p>B 8: Digital präsentieren MS-Office</p> | <p>E 8: Reliability - Credibility - Kriterien zur Erkennung verlässlicher Internetquellen Analyse von Internettexten Produktion eigener Texte</p> <p>KR 8: moderne Lügenworte</p> <p>S 8: Erstellen eines Lehrvideos</p> <p>S 8: Präsentieren / Ein Lehrvideo erstellen Lehrvideo</p> <p>L 8: Informationsrecherche zu einzelnen antiken Philosophen und Darbietung der Ergebnisse via Powerpoint (Referat) kein Material</p> <p>F 8: Zielführende Nutzung gängiger Onlinewörterbücher in beide Sprachrichtungen (D-F/ F-D)</p> <p>D 8: Informierendes Schreiben: Verfassen eines Übungsaufsatzes zu einem Thema aus der Medienethik</p> | <p>E 8: Reliability - Credibility - Kriterien zur Erkennung verlässlicher Internetquellen Analyse von Internettexten Produktion eigener Texte</p> <p>KR 8: moderne Lügenworte</p> <p>S 8: Erstellen eines Lehrvideos</p> <p>S 8: Präsentieren / Ein Lehrvideo erstellen Lehrvideo</p> | <p>KR 8: Souverän handeln in einer mediatisierten Welt</p> <p>S 8: Erstellen eines Lehrvideos</p> <p>L 8: Informationsrecherche zu einzelnen antiken Philosophen und Darbietung der Ergebnisse via Powerpoint (Referat) kein Material</p> | <p>KR 8: moderne Lügenworte</p> <p>D 8: Informierendes Schreiben: Verfassen eines Übungsaufsatzes zu einem Thema aus der Medienethik</p> |

Jahrgangsstufe 9

| Basiskompetenzen | Suchen und Verarbeiten | Kommunizieren und Kooperieren | Produzieren und Präsentieren | Analysieren und Reflektieren |
|---|---|--|---|---|
| <p>C 9: Elektronendichteoberfläche, Molekülmodellierung und Moleküldarstellung am Computer MolView</p> <p>M 9: Quadratische Funktionen mit Parametern in Geogebra</p> <p>G 9: Internetrecherche zu Quellen der Alltagsgeschichte in der NS-Zeit</p> <p>L 9: Kritischer Umgang mit im Internet zugänglichen Übersetzungen von Schulautoren (z.B. Caesar) Übersetzung Caesar kein Material</p> <p>F 9: Anreicherung einer Lektüre mit verschiedenen digitalen Arbeitsaufträgen (z.B. Isabelle Darras: Un été à Paris)</p> <p>Inf 9: Tabellenkalkulationsprogramme</p> | <p>Sp 9: Preisgabe von Informationen reflektieren, Gefahren kennen und einschätzen können, Quellen beurteilen nach Herkunft und Qualität, Fake-News erkennen Kommunikative Fertigkeiten Sprechen</p> <p>C 9: Elektronendichteoberfläche, Molekülmodellierung und Moleküldarstellung am Computer MolView</p> <p>ER 9: Frei im Netz Frei im Netz</p> <p>E 9: Australien - Neuseeland - Virtuelle Rundreise Australien - Neuseeland - Virtuelle Rundreise</p> <p>E 9: Thema Nachhaltigkeit - Erkennen von Greenwashing</p> <p>G 9: Internetrecherche zu Quellen der Alltagsgeschichte in der NS-Zeit</p> | <p>Sp 9: Preisgabe von Informationen reflektieren, Gefahren kennen und einschätzen können, Quellen beurteilen nach Herkunft und Qualität, Fake-News erkennen Kommunikative Fertigkeiten Sprechen</p> <p>ER 9: Frei im Netz Frei im Netz</p> <p>F 9: Anreicherung einer Lektüre mit verschiedenen digitalen Arbeitsaufträgen (z.B. Isabelle Darras: Un été à Paris)</p> <p>Inf 9: Datenschutz und Persönlichkeitsrechte</p> <p>B 9: Digital präsentieren MS-Office</p> | <p>Sp 9: Preisgabe von Informationen reflektieren, Gefahren kennen und einschätzen können, Quellen beurteilen nach Herkunft und Qualität, Fake-News erkennen Kommunikative Fertigkeiten Sprechen</p> <p>C 9: Elektronendichteoberfläche, Molekülmodellierung und Moleküldarstellung am Computer MolView</p> <p>E 9: Australien - Neuseeland - Virtuelle Rundreise Australien - Neuseeland - Virtuelle Rundreise</p> <p>E 9: Thema Nachhaltigkeit - Erkennen von Greenwashing</p> <p>KR 9: Referat mit digitaler Präsentation</p> <p>F 9: Anreicherung einer Lektüre mit verschiedenen digitalen Arbeitsaufträgen (z.B. Isabelle Darras: Un été à Paris)</p> | <p>ER 9: Frei im Netz Frei im Netz</p> <p>E 9: Australien - Neuseeland - Virtuelle Rundreise Australien - Neuseeland - Virtuelle Rundreise</p> <p>E 9: Thema Nachhaltigkeit - Erkennen von Greenwashing</p> <p>Inf 9: Tabellenkalkulationsprogramme</p> <p>Inf 9: Datenschutz und Persönlichkeitsrechte</p> <p>Eth 9: Friedensethik Ohne Material</p> |

Jahrgangsstufe 9

| Basiskompetenzen | Suchen und Verarbeiten | Kommunizieren und Kooperieren | Produzieren und Präsentieren | Analysieren und Reflektieren |
|---|---|-------------------------------|---|---|
| <p>Inf 9: Datenschutz und Persönlichkeitsrechte</p> <p>B 9: Digital präsentieren MS-Office</p> <p>Eth 9: Friedensethik Ohne Material</p> <p>D 9: Erstellung eines Trailers zu einem Roman als Gruppenarbeit</p> | <p>KR 9: Referat mit digitaler Präsentation</p> <p>L 9: Kritischer Umgang mit im Internet zugänglichen Übersetzungen von Schulautoren (z.B. Caesar) kein Material kein Material kein Material</p> <p>B 9: Digital präsentieren MS-Office</p> <p>Eth 9: Friedensethik Ohne Material</p> <p>D 9: Erstellung eines Trailers zu einem Roman als Gruppenarbeit</p> <p>S 9: Auswertung der Bundesjugendspiele BJS Apps und Programme zur Auswertung der BJS</p> | | <p>Inf 9: Tabellenkalkulationsprogramme</p> <p>Eth 9: Friedensethik Ohne Material</p> <p>D 9: Erstellung eines Trailers zu einem Roman als Gruppenarbeit</p> | <p>Fü 9: Schülermedientage Schülermedientage der Landeszentrale für politische Bildung</p> |

Jahrgangsstufe 10

| Basiskompetenzen | Suchen und Verarbeiten | Kommunizieren und Kooperieren | Produzieren und Präsentieren | Analysieren und Reflektieren |
|--|--|--|---|---|
| <p>C 10: Elektronendichteoberfläche, Molekülmodellierung und Moleküldarstellung am Computer MolView</p> <p>PuG 10: Arbeit mit dem Grundgesetz mithilfe der Grundgesetz-App</p> <p>PuG 10: Sammlung von Beispielen für Parteienwerbung in den Sozialen Medien, nach Möglichkeit Anwendung des Wahl-O-Mats Wahl-O-Mat</p> <p>PuG 10: Auseinandersetzung mit der Wirkung von Algorithmen und Filterblasen, z.B. durch Erstellung eines Fake-Accounts auf Facebook, X oder Instagram</p> <p>Ph 10: Mit Hilfe von Video-Analyse Zeit-Ort- und Zeit-Geschwindigkeitsdiagramme darstellen und interpretieren</p> <p>Ph 10: Vertiefung prozessbezogener Kompetenzen anhand ausgewählter weiterer Inhalte</p> | <p>Sp 10: Andalucía</p> <p>C 10: Elektronendichteoberfläche, Molekülmodellierung und Moleküldarstellung am Computer MolView</p> <p>WR 10: Geschäftsmodell</p> <p>PuG 10: Arbeit mit dem Grundgesetz mithilfe der Grundgesetz-App</p> <p>PuG 10: Sammlung von Beispielen für Parteienwerbung in den Sozialen Medien, nach Möglichkeit Anwendung des Wahl-O-Mats Wahl-O-Mat</p> <p>PuG 10: Auseinandersetzung mit der Wirkung von Algorithmen und Filterblasen, z.B. durch Erstellung eines Fake-Accounts auf Facebook, X oder Instagram</p> | <p>Sp 10: Andalucía</p> <p>WR 10: Vergleichsportale Vergleichsportale</p> <p>WR 10: Geschäftsmodell</p> <p>PuG 10: Auseinandersetzung mit der Wirkung von Algorithmen und Filterblasen, z.B. durch Erstellung eines Fake-Accounts auf Facebook, X oder Instagram</p> <p>S 10: Verbessern sportlicher Technik bzw. Taktik mit Hilfe von Videoanalysen</p> <p>Geo 10: Mediale Aufbereitung und Präsentation von klima- und vegetationsgeographischen Sachverhalten mittels einer Informationsrecherche</p> | <p>Sp 10: Andalucía</p> <p>C 10: Elektronendichteoberfläche, Molekülmodellierung und Moleküldarstellung am Computer MolView</p> <p>WR 10: Geschäftsmodell</p> <p>Ph 10: Mit Hilfe von Video-Analyse Zeit-Ort- und Zeit-Geschwindigkeitsdiagramme darstellen und interpretieren</p> <p>Ph 10: Vertiefung prozessbezogener Kompetenzen anhand ausgewählter weiterer Inhalte</p> <p>S 10: Verbessern sportlicher Technik bzw. Taktik mit Hilfe von Videoanalysen</p> | <p>Sp 10: Andalucía</p> <p>PuG 10: Sammlung von Beispielen für Parteienwerbung in den Sozialen Medien, nach Möglichkeit Anwendung des Wahl-O-Mats Wahl-O-Mat</p> <p>PuG 10: Auseinandersetzung mit der Wirkung von Algorithmen und Filterblasen, z.B. durch Erstellung eines Fake-Accounts auf Facebook, X oder Instagram</p> <p>KR 10: Glücksversprechen in den Medien</p> <p>S 10: Verbessern sportlicher Technik bzw. Taktik mit Hilfe von Videoanalysen</p> <p>Inf 10: Verknüpfte Daten Analysieren - Chancen und Risiken</p> |

Jahrgangsstufe 10

| Basiskompetenzen | Suchen und Verarbeiten | Kommunizieren und Kooperieren | Produzieren und Präsentieren | Analysieren und Reflektieren |
|---|--|-------------------------------|--|--|
| <p>KR 10: Glücksversprechen in den Medien</p> <p>S 10: Verbessern sportlicher Technik bzw. Taktik mit Hilfe von Videoanalysen</p> <p>Geo 10: Mediale Aufbereitung und Präsentation von klima- und vegetationsgeographischen Sachverhalten mittels einer Informationsrecherche</p> <p>Inf 10: Verknüpfte Daten Analysieren - Chancen und Risiken</p> <p>B 10: Digital präsentieren MS-Office</p> <p>Eth 10: Erstellung von Referaten zu Themen des Lehrplans mit Hilfe geeigneter Präsentationssoftware. Ohne Material</p> <p>D 10: Interpretation einer Dramenszene und deren Präsentation in Form eines Interviews mit einer Dramenfigur (Tonbearbeitung)</p> | <p>Ph 10: Vertiefung prozessbezogener Kompetenzen anhand ausgewählter weiterer Inhalte</p> <p>KR 10: Glücksversprechen in den Medien</p> <p>S 10: Verbessern sportlicher Technik bzw. Taktik mit Hilfe von Videoanalysen</p> <p>Geo 10: Mediale Aufbereitung und Präsentation von klima- und vegetationsgeographischen Sachverhalten mittels einer Informationsrecherche</p> <p>F 10: Erstellung und Präsentation einer digitalen Pinwand zum Thema "Deutsch-Französische Freundschaft"</p> <p>Inf 10: Verknüpfte Daten Analysieren - Chancen und Risiken</p> <p>B 10: Digital präsentieren MS-Office</p> | | <p>Geo 10: Mediale Aufbereitung und Präsentation von klima- und vegetationsgeographischen Sachverhalten mittels einer Informationsrecherche</p> <p>F 10: Erstellung und Präsentation einer digitalen Pinwand zum Thema "Deutsch-Französische Freundschaft"</p> <p>D 10: Interpretation einer Dramenszene und deren Präsentation in Form eines Interviews mit einer Dramenfigur (Tonbearbeitung)</p> | <p>Fü 10: Schülermedientage Schülermedientage</p> |

| Jahrgangsstufe 10 | | | | |
|-------------------|---|-------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| Basiskompetenzen | Suchen und Verarbeiten | Kommunizieren und Kooperieren | Produzieren und Präsentieren | Analysieren und Reflektieren |
| | <p>Eth 10: Erstellung von Referaten zu Themen des Lehrplans mit Hilfe geeigneter Präsentationssoftware.</p> <p>Ohne Material</p> | | | |

Jahrgangsstufe 11

| Basiskompetenzen | Suchen und Verarbeiten | Kommunizieren und Kooperieren | Produzieren und Präsentieren | Analysieren und Reflektieren |
|---|---|---|---|---|
| <p>Sp 11: Thematische Sequenz "Arte, música y cine"</p> <p>E 11: Training mit online Wörterbüchern, Enzyklopädien und künstlicher Intelligenz</p> <p>G 11: Recherche mithilfe digital aufbereiteter Museumsrundgänge Bavariathek Bayern</p> <p>PuG 11: Kritische Auseinandersetzung mit Internetquellen, die Verschwörungsmymen im Netz verbreiten, Kennenlernen von Begriffen wie Agenda-Setting oder Framing</p> <p>Ku 11: Praktische Analyse - klassische Moderne</p> <p>Ku 11: Städtebauliche Konzepte entwerfen und digital präsentieren</p> | <p>Sp 11: Umgang mit persönlichen Daten</p> <p>Sp 11: Thematische Sequenz "Arte, música y cine"</p> <p>C 11: Informationsrecherche über die Chemie der Wirkstoff-Moleküle (Zusammensetzung und Konsum von Schmerzmitteln) und Bewertung deren Anwendung</p> <p>WR 11: Wirtschaftsbriefing</p> <p>E 11: Class trip to a world city Presentation - Class trip to a world city</p> <p>E 11: Training mit online Wörterbüchern, Enzyklopädien und künstlicher Intelligenz</p> | <p>Sp 11: Thematische Sequenz "Arte, música y cine"</p> <p>E 11: Class trip to a world city Presentation - Class trip to a world city</p> | <p>Sp 11: Thematische Sequenz "Arte, música y cine"</p> <p>WR 11: Wirtschaftsbriefing</p> <p>E 11: Class trip to a world city Presentation - Class trip to a world city</p> <p>G 11: Kritische Auseinandersetzung mit Geschichtsbildern und -narrationen in PC-Spielen, Filmen und Serien, Präsentation der Ergebnisse</p> <p>Ph 11: Astronomische Weltbilder</p> <p>Ku 11: Praktische Analyse - klassische Moderne</p> | <p>Inf 11: Künstliche Intelligenz</p> <p>Sp 11: Umgang mit persönlichen Daten</p> <p>C 11: Informationsrecherche über die Chemie der Wirkstoff-Moleküle (Zusammensetzung und Konsum von Schmerzmitteln) und Bewertung deren Anwendung</p> <p>E 11: Training mit online Wörterbüchern, Enzyklopädien und künstlicher Intelligenz</p> <p>G 11: Kritische Auseinandersetzung mit Geschichtsbildern und -narrationen in PC-Spielen, Filmen und Serien, Präsentation der Ergebnisse</p> <p>PuG 11: Kritische Auseinandersetzung mit Internetquellen, die Verschwörungsmymen im Netz verbreiten, Kennenlernen von Begriffen wie Agenda-Setting oder Framing</p> |

Jahrgangsstufe 11

| Basiskompetenzen | Suchen und Verarbeiten | Kommunizieren und Kooperieren | Produzieren und Präsentieren | Analysieren und Reflektieren |
|---|---|-------------------------------|--|--|
| <p>F 11: Selbständige Nutzung der KI zur Überarbeitung eines selbstgeschriebenen französischen Aufsatzes</p> <p>D 11: Filmanalyse und Verfassen eines Informationstextes mit KI</p> | <p>G 11: Kritische Auseinandersetzung mit Geschichtsbildern und -narrationen in PC-Spielen, Filmen und Serien, Präsentation der Ergebnisse</p> <p>G 11: Recherche mithilfe digital aufbereiteter Museumsrundgänge Bavariathek Bayern</p> <p>PuG 11: Kritische Auseinandersetzung mit Internetquellen, die Verschwörungsmymen im Netz verbreiten, Kennenlernen von Begriffen wie Agenda-Setting oder Framing</p> <p>Ph 11: Astronomische Weltbilder</p> <p>Ku 11: Städtebauliche Konzepte entwerfen und digital präsentieren</p> <p>Geo 11: Entwurf einer Reise mit Ziel Neuseeland unter nachhaltigen Gesichtspunkten</p> | | <p>Ku 11: Städtebauliche Konzepte entwerfen und digital präsentieren</p> <p>Geo 11: Entwurf einer Reise mit Ziel Neuseeland unter nachhaltigen Gesichtspunkten</p> <p>F 11: Selbständige Nutzung der KI zur Überarbeitung eines selbstgeschriebenen französischen Aufsatzes</p> | <p>Ku 11: Praktische Analyse - klassische Moderne</p> <p>Ku 11: Städtebauliche Konzepte entwerfen und digital präsentieren</p> <p>Inf 11: Aufbau und Funktionsweise des Internets</p> <p>F 11: Selbständige Nutzung der KI zur Überarbeitung eines selbstgeschriebenen französischen Aufsatzes</p> <p>D 11: Filmanalyse und Verfassen eines Informationstextes mit KI</p> |

| Jahrgangsstufe 11 | | | | |
|-------------------|---|-------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| Basiskompetenzen | Suchen und Verarbeiten | Kommunizieren und Kooperieren | Produzieren und Präsentieren | Analysieren und Reflektieren |
| | D 11: Filmanalyse und Verfassen eines Informationstextes mit KI | | | |

Jahrgangsstufe 12

| Basiskompetenzen | Suchen und Verarbeiten | Kommunizieren und Kooperieren | Produzieren und Präsentieren | Analysieren und Reflektieren |
|---|--|---|---|--|
| <p>PuG 12: Erstellung eines Erklärvideos zu einem Verfassungsschaubild</p> | <p>C 12: Recherche zu chemischen Sachverhalten (s. Lehrplan) und Auswahl geeigneter Quellen</p> <p>PuG 12: Erstellung eines Erklärvideos zu einem Verfassungsschaubild</p> | <p>L 12: Audioerstellung zu einem fiktiven Interview mit einer antiken Persönlichkeit</p> <p>kein Material kein Material</p> | <p>PuG 12: Erstellung eines Erklärvideos zu einem Verfassungsschaubild</p> <p>L 12: Audioerstellung zu einem fiktiven Interview mit einer antiken Persönlichkeit</p> <p>kein Material kein Material</p> | <p>C 12: Recherche zu chemischen Sachverhalten (s. Lehrplan) und Auswahl geeigneter Quellen</p> |

| Jahrgangsstufe 13 | | | | |
|-------------------|--|-------------------------------|------------------------------|--|
| Basiskompetenzen | Suchen und Verarbeiten | Kommunizieren und Kooperieren | Produzieren und Präsentieren | Analysieren und Reflektieren |
| | C 13: Recherche zu chemischen Sachverhalten (s. Lehrplan) und Auswahl geeigneter Quellen | | | C 13: Recherche zu chemischen Sachverhalten (s. Lehrplan) und Auswahl geeigneter Quellen |